



www.orbisterre.fr
orbisterre@orbisterre.fr
06.70.58.68.57

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024

L'association Orbisterre s'est donnée comme objectif d'utiliser la photographie comme vecteur de connaissance, d'information et de sensibilisation au paysage, à la nature, à l'environnement et à l'aménagement du territoire.

Pour cela, elle réalise prises de vue photo et vidéo, expositions, publications et stages pour tous les publics.

Les valeurs que souhaite porter l'association sont celles du respect de ses sujets photographiques, et d'une approche sensible d'un territoire. La biodiversité, et aussi la relation de l'homme et de son environnement.

Orbisterre assoie la pertinence de son propos à la fois sur son savoir faire photographique et sur une forte compréhension de l'environnement et de ses enjeux : connaissances naturalistes, agriculture, métiers de l'environnement et développement durable.

Sommaire

PRISES DE VUE ET REPORTAGES

Film sur l'Outarde canepetière sur le Plan de Dieu (Vaucluse)	4
Biodiversité de la commune de Trigance (Var)	5
Observatoire Photographique et pédagogique du Paysage de Vaudoret	6
Biodiversité de la commune des Beaumettes (Vaucluse)	7
Suivi photographique de mares pour le Parc naturel régional du Luberon	8
Illustration de la page 'Faune du Luberon' de l'Office de Tourisme d'Apt	9

EXPOSITION

Vaucluse, terre d'eau	10
-----------------------	----

STAGES

Avec le département de Vaucluse	11
Stages photos dans la Réserve Naturelle Régionale des Gorges du Gardon	13
Stages photos dans la Réserve Naturelle Nationale des Marais du Vigueirat	14
Stage sur la montagne de Lure	15



remercie les partenaires qui lui ont fait confiance cette année :

Les parcs naturels régionaux du Luberon, du Verdon, et des Alpilles,

Le Conservatoire d'Espaces Naturels d'Occitanie,

La Réserve Naturelle des Marais du Vigueirat,

Le Conseil départemental de Vaucluse,

La commune des Beaumettes,

La médiathèque de Chateauneuf-de-Gadagne,

Le collège Jean Bouin de L'Isle-sur-la-Sorgue,

Et tous les adhérents, participants aux stages, lecteurs, visiteurs d'exposition curieux de nature !

PRISES DE VUE ET REPORTAGES

Film sur l'Outarde canepetière sur le Plan de Dieu (Vaucluse)

Le Département de Vaucluse souhaite documenter le retour de cette espèce rare dans les vignes du secteur de Plan de Dieu.

Un film de 5 minutes a été réalisé, avec des interviews de naturalistes, de vigneron, des images d'oiseaux et des vues aériennes du secteur, au drone.

Il a vocation à faciliter la présentation de l'espèce dans ce contexte agricole, sa perception, et les enjeux de sa présence.

Il est [visible sur la chaîne Youtube de l'association](#) et sur le site www.orbisterre.fr



Biodiversité de la commune de Trigance (Var)

Dans le cadre de l'Atlas de la Biodiversité Communale réalisé sur la commune de Trigance par le Parc naturel régional du Verdon, Orbisterre a réalisé :

- des photographies de faune, flore et paysages,
- un atelier d'initiation à la photographie nature d'une journée.



Observatoire Photographique et pédagogique du Paysage de Vaudoret

Travail réalisé pour le Parc naturel régional des Alpilles .

Ce travail a pour but de documenter la restauration du site de Vaudoret (commune de Mouriès).

Travail réalisé en 2024 :

- reconduction des points sélectionnés en 2023,
- reportage photo sur différentes phases de nettoyage,
- animation avec les scolaires.



2



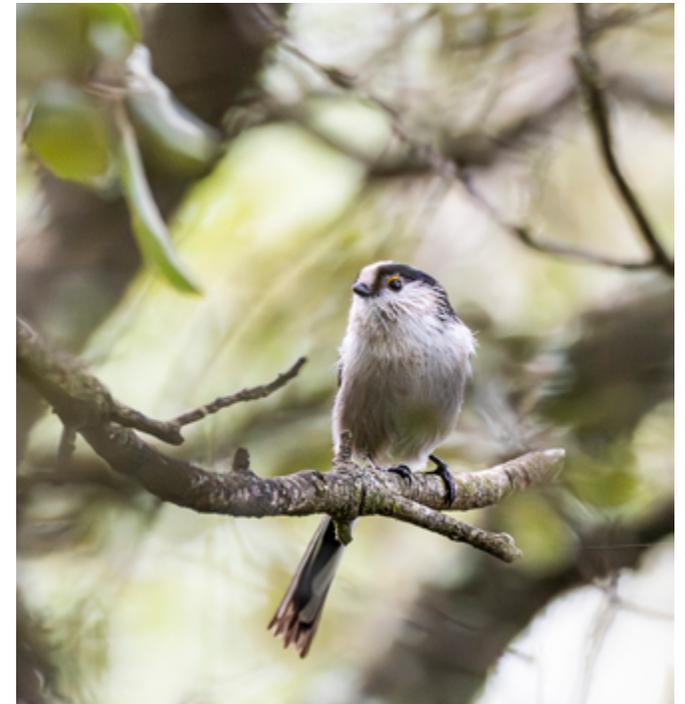
Biodiversité de la commune des Beaumettes (Vaucluse)

La commune a confié à Orbisterre le soin de photographeur pendant une année la biodiversité de son territoire.

L'objectif est de réaliser un livret qui sera distribué aux habitants, afin que chaque citoyen prenne conscience, de toute la vie qui s'épanouit sur la pas de sa porte, du Calavon à la colline, et en ait une meilleure connaissance.

Ce travail a commencé à l'automne 2024.

Y seront également associés, deux ateliers photo (tout public et enfants), et une exposition des photos de l'association.



Suivi photographique de mares pour le Parc naturel régional du Luberon

Dans le cadre du contrat de recherche et développement relatif au suivi des mesures Natura 2000 sur l'évaluation de l'efficacité des mesures de création et d'entretien de mare par creusement, curage, traitement de la végétation sur le site Natura 2000 du Calavon. Projet conjoint entre le Parc naturel régional du Luberon et l'Office Français de la Biodiversité.

Le travail réalisé annuellement par Orbisterre à partir de 2020 consistait à photographier de façon standardisée trois mares (2 mares creusées et une mares naturelle «témoin») et à reconduire à l'identique le suivi chaque année, pendant 5 ans.



2023 - Fiche Mare Bégule 1_0501085_18062023_B_David Tatin - Fusaine 24mm



2024 - Fiche Mare Bégule 1_0500963_18062024_B_David Tatin - Fusaine 24mm



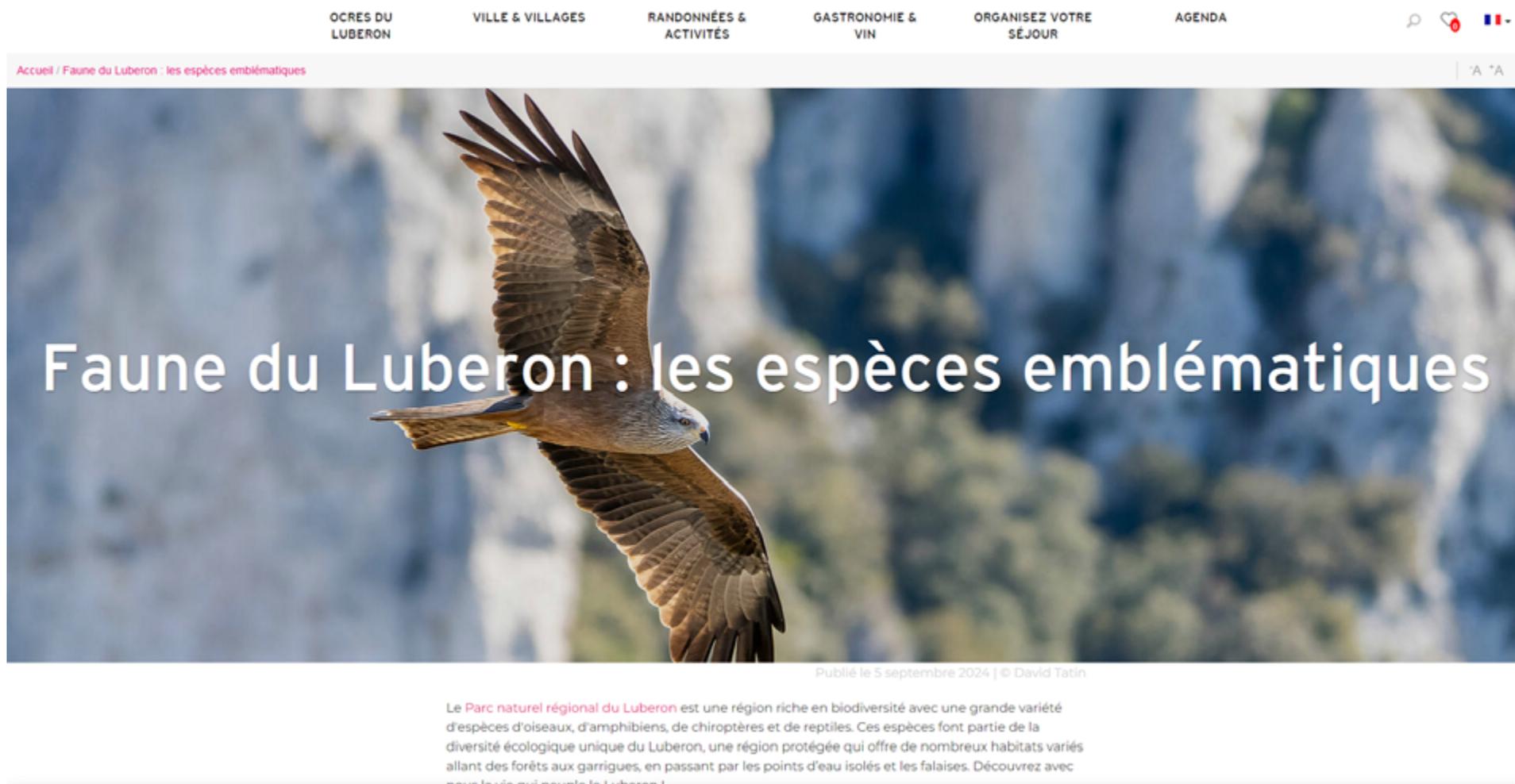
2023 - Drone Mavis Air 2i - Fiche Mare Perry drone 1_04_0903_18062023_B_David Tatin - Hauteur 25 m - 43°51'29.7143" N 5°16'4.8188" E



2024 - Drone Mavis Air 2i - Fiche Mare Perry drone 1_04_0713_18062024_B_David Tatin - Hauteur 25 m - 43°51'29.7048" N 5°16'4.7879" E

Illustration de la page 'Faune du Luberon' de l'Office de Tourisme d'Apt

Les photographies de faune et de flore du Luberon viendront progressivement illustrer les pages de l'Office de Tourisme «Luberon-Pays d'Apt». Espèces remarquables et emblématiques, des grands rapaces aux chauves-souris et amphibiens.



EXPOSITIONS ET CONFERENCES

Vaucluse, terre d'eau

Les photographies réalisées pendant 2 ans sur les milieux aquatiques du Département ont donné lieu à la création d'une exposition intitulée «Vaucluse, terre d'eau».

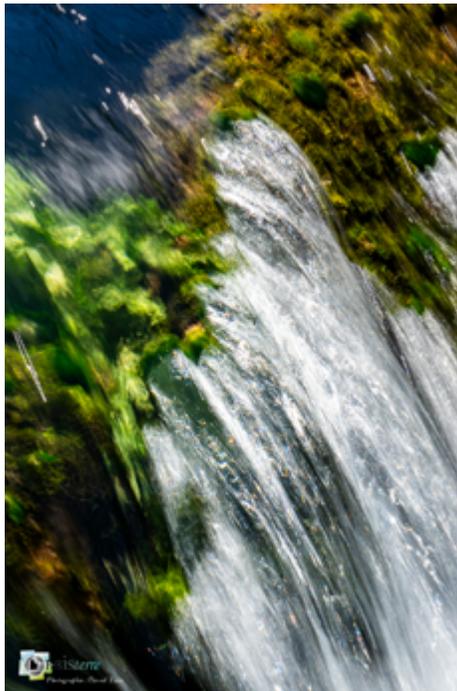
Son inauguration a eu lieu à l'Office de Tourisme d'Apt au printemps, et l'exposition va tourner sur le département jusqu'à fin 2025. Des animations y sont associées, notamment une conférence par Orbisterre sur le thème «La photographie nature dans les milieux aquatiques, défis techniques et esthétiques». Celle-ci s'est tenue à Saint-Saturnin-les-Apt au début de l'été.



ATELIERS ET STAGES

Avec le département de Vaucluse

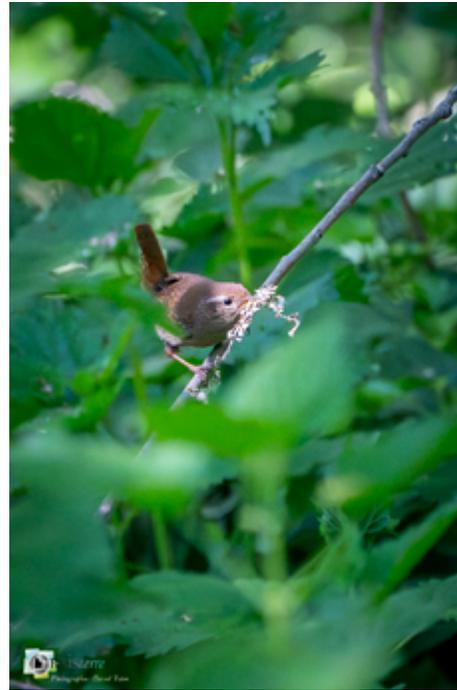
Plusieurs ateliers ont été organisés cette année. Deux demi-journées, l'une au Musée Pétrarque (6 personnes), en bordure de Sorgue à Fontaine-de-Vaucluse, et l'autre dans les jardins de l'association Semailles (10 personnes), à Avignon.



Et pour la première fois, un stage de deux jours, à Saumane-de-Vaucluse, portant à la fois sur la garrigue et sur la Sorgue, alternant prises de vue sur le terrain et analyse des photographies en salle.

4 participants et une accompagnante se sont joints à cette première édition qui s'est tenue mi-avril.

A chaque fois, c'est l'observation qui mène à la photographie, pour des clichés qui servent à la détermination, ou à vocation plus artistique.



Stages photos dans la Réserve Naturelle Régionale des Gorges du Gardon

Cinq stages ont eu lieu du printemps à la fin de l'été, sur différentes thématiques (l'eau, fleurs et insectes, nuit, etc...).

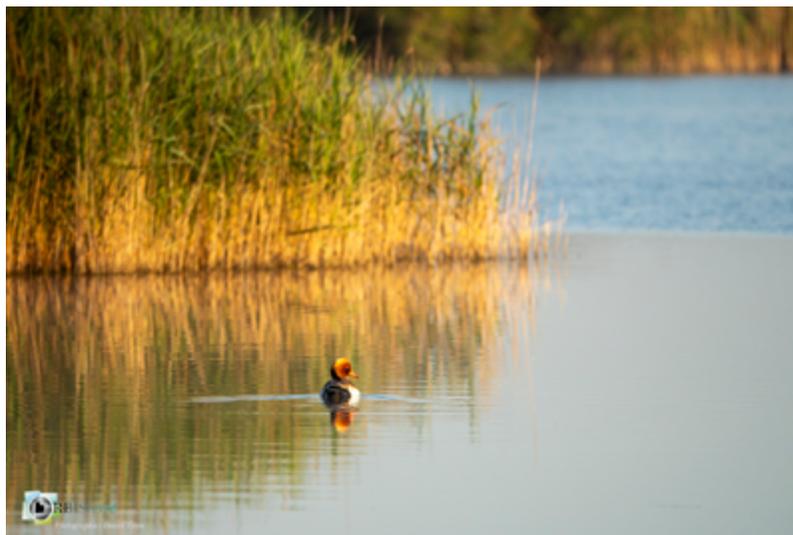
A chaque fois, les participants envoient une sélection de leurs photographies, qui sont rassemblées et soumises aux élèves de l'école de Sanilhac-Sagriès pour qu'ils s'en inspirent pour réaliser des textes et des dessins. Un livret sera réalisé à partir de tous ces éléments et distribué à chacun, photographes et élèves.



Stages photos dans la Réserve Naturelle Nationale des Marais du Vigueirat

3 stages ont eu lieu cette année (deux week-ends, et une demi-journée dans le cadre du festival de la Camargue).

Au total, ce sont 20 personnes qui ont participé à ces différents stages, au cours desquels une grande importance est accordée à la connaissance de la nature et à la sensibilisation à son respect et sa protection.



Stage sur la montagne de Lure

4 personnes ont participé à ce stage qui est principalement orienté sur le paysage, notamment nocturne.

